

prof. dr. Wolfgang Boettchera (Bochum)

### **Wenn die Sprache aus der Reihe tanzt – Witze, Pannen und Poesie unter der grammatischen Lupe**

Nach welchen syntaktischen Regeln wir funktionierende Sätze/Satzfolgen bauen, kann man auf unterhaltsame Weise an Beispielen deutlich machen, wo solche Regeln - absichtlich oder versehentlich - verletzt werden. Allein die Rubrik „Hohlspiegel“ in der Wochenzeitschrift „Der Spiegel“ bietet genug unterhaltsames und syntaktisch interessantes Material, eine Grammatik systematisch aufzubauen. Auch Witze arbeiten mit bestimmten grammatischen Tricks, und poetische Texte nutzen syntaktische Grenzgänge oder auch syntaktische Regelbrüche bei ihrer Konstruktion besonderer Textqualitäten.